



**برنامه تفصیلی راهبردی سال ۱۳۹۸ گروه موسیقی بر اساس برنامه  
استراتژیک افق ۱۴۰۰ دانشکده هنر و معماری دانشگاه کردستان**

**(شرح اقدامات و برنامه ها)**

**تهیه و تدوین گروه موسیقی مهر ماه ۱۳۹۸**



جدول برنامه ها، شاخصهای ارزیابی و مسئولین اجرای برنامه ها

نوبت برنامه ها	شاخص عملکردی	مسئول اجرایی	اقدامات و شرح نحوه اجرای برنامه‌ها	تحقق یافته تا مهر ۹۸	۶ ماه دوم
طرح / برنامه: ۸ طرح همکاری های علمی و فنی گروههای علمی دانشکده با سازمان ها و موسسات خارج از دانشگاه جهت برگزاری دوره های آموزشی کوتاه مدت با رویکرد درآمد زایی	تعداد دوره های برگزار شده آموزش های کوتاه مدت سازمان ها و موسسات خارج از دانشگاه توسط اعضای هیئت علمی دانشکده	مدیر گروه	گفت و گو با صدا و سیما جهت برگزاری دوره‌های کارآموزی کاربرد موسیقی در رسانه انجام گرفته است. همچنین دوره‌های مشترک با حوزه هنری در دستور کار است. دوره های آموزش آزاد موسیقی اجرا شده	برنامه ای برگزار نشده است	۱. عملیاتی شدن ۱ دوره مشترک با صدا و سیما و ۱ دوره مشترک با حوزه هنری ۲. دوره های آموزش آزاد موسیقی از تیرماه ۹۸ شروع شده و هنر جویان برای ترم مهر نیز ثبت نام کردند.
طرح / برنامه: ۹ طرح تجهیز کارگاههای مورد نیاز بخش ها / گروه های آموزشی دانشکده	تعداد کارگاه های تجهیز شده و راه اندازی شده گروههای آموزشی در سال  * به شرط تامین بودجه از سوی دانشگاه	مدیر گروه	۱. خرید ۳۰ صندلی جهت استقرار در کارگاه های موسیقی که صندلی ندارند. ۲. خرید ۴ میز سنتور جهت استقرار در اتاقک‌های تمرین دانشجویی ۳. تجهیز فضاهای کارگاهی به پوشش اکوستیک صوت خرید پرده ۴. پروژکشن جهت کارگاه موسیقی ۴. خرید سازهای بام	سازهای بام تار و کمانچه آلتو تهیه شده است و در انتظار پرداخت می‌باشند.	با توجه به بودجه دانشکده، تهیه صندلی و پوشش اکوستیک کارگاه‌ها در اولویت می‌باشند.

		تار و کمانچه آلتو و عود			
<p>۱. ارائه طرح درس "آشنایی با موسیقی کردستان" توسط آقای حاصلی، تکمیل و ارسال پرونده پیشنهاد درس مذکور به معاونت آموزشی دانشگاه</p> <p>۲. تهیه حداقل ۴ کلیپ تصویری از فعالیت‌های سال‌های اخیر گروه</p>	<p>۱. طرح درس پیشنهادی، همراه با اهداف درس توسط آقای ضیاءالدینی تهیه شده است.</p> <p>۲. ترجمه سرفصل دروس به زبان کردی توسط جناب آقای حاصلی انجام شده و جهت آپلود در سایت دانشکده، در اختیار ریاست دانشکده قرار داده شده است.</p>	<p>۱. تهیه و تدوین طرح درس با عنوان "آشنایی با موسیقی کردستان" جهت ارائه به عنوان واحد اختیاری در دستور کار است.</p> <p>۲. ترجمه سرفصل دروس موسیقی به زبان کردی در دستور کار است.</p> <p>۳. تهیه کلیپ تصویری یک دقیقه‌ای از یکایک برنامه‌های انجام شده در سال‌های اخیر</p>	آقای ضیاءالدینی و آقای حاصلی	تعداد برنامه های درسی به روز شده تحصیلات تکمیلی در سال تعداد رشته های مشترک با اقلیم کردستان	طرح / برنامه: ۱۰ طرح اصلاح و روزآمدی برنامه های درسی تحصیلات تکمیلی بر حسب نیاز منطقه و کشور . اصلاح برنامه های درسی با هدف جذب دانشجویان اقلیم کردستان
تشویق اعضای هیئت علمی به شرکت در دوره‌های مرکز نظارت انجام شود.	حضور مدرسان و اعضای هیئت علمی جدیدالورود در کارگاه‌های دانش افزایی انجام شد	۱. حضور مدرسان و اعضای هیئت علمی جدیدالورود در کارگاه‌های دانش افزایی ۲. تشویق اعضای هیئت علمی به شرکت در دوره‌های مرکز نظارت	مدیر گروه	تعداد اعضای هیئت علمی شرکت کننده دانشکده در دوره های دانش افزایی دانشگاه در سال	طرح / برنامه: ۱۲ طرح تشویق اعضای هیئت علمی به حضور در دوره های دانش افزایی دانشگاه
سفر گروه موسیقی و ریاست دانشکده به اقلیم کردستان جهت عملیاتی نمودن برنامه های تبادل دانشجو و برگزاری کارگاه های مشترک	۱. سرفصل دروس به زبان کردی ترجمه شد. ۲. فراخوان جهت جذب دانشجویان اقلیم تهیه و پخش شد.	گروه موسیقی متعهد است در زمینه جذب دانشجوی بین الملل تلاش نماید.	مدیر گروه	افزایش تعداد دانشجویان بین المللی دانشکده افزایش فرصت مطالعاتی دانشجویان تحصیلات تکمیلی دانشکده	طرح / برنامه: ۱۵ جذب دانشجوی بین المللی با توجه به پتانسیل بخش های آموزشی دانشکده و تبادل دانشجو با دانشگاه های بین المللی

	۱. راه‌های ارتباطی با مدیران دانشگاه سلیمانیه هموار شد.				
انجام ۱ کارگاه مشترک با دانشگاه‌های هنر یا تهران	جناب آقای حاصلی جهت برگزاری کارگاه‌های آشنایی با روش‌های مقاله‌نویسی در موسیقی با دکتر آزاده‌فر تماس برقرار کرده‌اند. اما منجر به برگزاری نشده است.	گروه موسیقی به برگزاری ۳ مورد متعهد است.	مدیر گروه	تعداد کارگاه‌های آموزشی تخصصی حضوری یا مجازی برگزار شده در سال	طرح / برنامه: ۱۶ تدوین کارگاه‌های آموزشی تخصصی حضوری یا مجازی به صورت مشترک با دانشگاه‌های معتبر بین‌المللی در رشته‌های موجود در دانشکده
تیم دوم به شروع فعالیت تشویق شود.	تیم اول پژوهش خود را به انجام رسانده و محتوای آن در قالب کتاب آماده ارائه به مراکز نشر است. تیم دوم کار خود را آغاز نکرده است.	جهت انجام پژوهش‌های مرتبط با موسیقی کردستان ۲ تیم پیش‌بینی شد: اول: تیم متشکل از آقایان ضیاءالدینی و میرزایی جهت انجام پژوهش با عنوان "تحلیل گورانی‌های علی مردان" دوم: تیم متشکل از آقایان ضیاءالدینی و حاصلی جهت انجام طرح "اطلس موسیقی کردستان"	مدیر گروه	تعداد پروژه‌های پژوهشی تیمی اعضای هیئت علمی	طرح / برنامه: ۱۷ تیم‌سازی اعضای هیات علمی و بخش‌های مربوطه برای اجرای پروژه‌های مشترک
برنامه تحقق یافته است	درس "آشنایی با نرم افزار نت نویسی فیناله" تعریف و طرح درس	در چارچوب دروس دوره کهاد، مقرر شد دروسی در ارتباط با	مدیر گروه	تعداد دوره‌های جدید راه اندازی شده مشترک و بین رشته‌ای	طرح / برنامه: ۱۸ توسعه و راه‌اندازی دوره‌های مشترک و بین رشته‌ای

	علوم کامپیوتر تعریف شود.	آن تهیه شد. مورد تصویب معاونت آموزشی قرار گرفت و آماده ارائه است.			
برگزاری هر دو کارگاه در دانشکده هنر حداکثر تا پایان دی ماه	۱. برگزاری دو کارگاه با همکاری معاونت‌های مربوطه ۲. کارگاه روش تحلیل موسیقی ایرانی توسط آقای ضیاءالدینی ۳. کارگاه روش تدریس ساز نی توسط آقای میرزایی	اقدامات جهت تولید محتوای مطروحه در هر دو کارگاه انجام گرفته است.	مدیر گروه	افزایش تعداد دوره های کارآموزی دانشجویان تعداد دوره های توانمند سازی حرفه ای دانشجویان	طرح / برنامه: ۱۹ تحول در دوره کارآموزی و توانمند سازی حرفه ای دانشجویان
برنامه تحقق یافته است	۱. یک مقاله چاپ شده (پاییز ۹۸) با عنوان "مطالعه فرم چپله‌های هورامان باز منظر ارتباط کلام موسیقی" در نشریه هنرهای زیبا- نمایشی و موسیقی (دانشگاه تهران) نگارش توسط آقای ضیاءالدینی ۲. یک مقاله پذیرش شده در نشریه علمی پژوهشی هنرهای زیبا- نمایشی و موسیقی، نگارش شده توسط آقای ضیاءالدینی و در انتظار چاپ است.	۱. یک مقاله چاپ شده (پاییز ۹۸) با عنوان "مطالعه فرم چپله‌های هورامان باز منظر ارتباط کلام موسیقی" در نشریه هنرهای زیبا- نمایشی و موسیقی (دانشگاه تهران) نگارش توسط آقای ضیاءالدینی ۲. یک مقاله پذیرش شده در نشریه علمی پژوهشی هنرهای زیبا- نمایشی و موسیقی، نگارش شده توسط آقای ضیاءالدینی و در انتظار چاپ است.	مدیر گروه	افزایش تعداد مقالات علمی پژوهشی داخلی اعضای هیات علمی دانشکده افزایش تعداد مقالات بین المللی اعضای هیئت علمی دانشکده	طرح / برنامه: ۲۴ طرح مشوق های تولید دانش داخلی و بین المللی اعضای هیات علمی دانشکده

برگزاری همایش در خرداد ۹۹	پروپوزال آن تهیه شده و در حال تأمین منابع مالی آن است. برگزاری همایش در ماه خرداد ۹۹ پیش‌بینی شده است.	همایش برگزاری موسیقی کردستان	مدیر گروه آقای حاصلی	تعداد کنفرانسهای علمی - پژوهشی در سطح ملی و بین المللی	طرح / برنامه: ۲۶ برگزاری کنفرانس های علمی ملی و بین المللی
حضور ۱ مقاله از اعضای هیئت علمی موسیقی در همایش مریوان‌شناسی مد نظر است.	۱. ۱ مقاله آقای ضیاءالدینی در همایش فارابی (برگزار کننده فرهنگستان هنر) پذیرفته شده و در ماه آذر ارائه خواهد شد.	حضور ۲ مقاله از اعضای هیئت علمی گروه در همایش‌های علمی ملی	مدیر گروه	تعداد اعضای هیات علمی ارائه دهنده مقاله در کنفرانس های علمی ملی و بین المللی	طرح / برنامه: ۲۷ حمایت از حضور اعضای هیات علمی در کنفرانس های علمی ملی و بین المللی
گسترش فعالیت‌های آموزشی مرکز تهیه ساز و کار مالی انتفاع گروه از عواید مالی مرکز	مرکز تعریف، و راه‌اندازی شد و حکم مدیریت آن نیز به آقای میرزایی ابلاغ گردید.	راه‌اندازی مرکز آموزش‌های آزاد موسیقی	آقای میرزایی (مدیر مرکز آموزش‌های آزاد موسیقی)	افزایش درآمدهای اختصاصی دانشکده	طرح / برنامه: ۲۸ درآمدزایی دانشکده از طریق برگزاری دوره های تخصصی و انجام پژوهش های کاربردی
گسترش فعالیت‌های آموزشی مرکز تهیه ساز و کار مالی انتفاع گروه از عواید مالی مرکز	مرکز تعریف، و راه‌اندازی شد و حکم مدیریت آن نیز به آقای میرزایی ابلاغ گردید.	راه‌اندازی مرکز آموزش‌های آزاد موسیقی	آقای میرزایی (مدیر مرکز آموزش‌های آزاد موسیقی)	شرکت های دانش بنیان ایجاد شده	طرح / برنامه: ۲۹ راه اندازی شرکت های دانش بنیان در دانشکده با محوریت اعضای هیئت علمی
برگزاری کنسرت توسط گروه هم‌نوازان در شهرستان پاوه	برنامه‌ریزی جهت اجرای یک کنسرت در	انجام ۱ کنسرت در شهرهای تابعه استان کردستان	آقای میرزایی (مدیر گروه هم‌نوازان)	افزایش تعداد بازدیدهای علمی دانشجویان	طرح / برنامه: ۳۱ بازدیدهای علمی هدف دار دانشجویی در جهت تقویت

	شهرستان پاوه در حال انجام است.				انگیزه رشد و بالندگی در دانشجویان
برنامه‌های ۱ و ۳ و ۴ و ۵ ذکر شده در ستون ۵ همین ردیف انجام گردد.	۱. تکمیل پروفایل اساتید و درج لینک منابع علمی معتبر انجام شد.	۱. به روز رسانی متن معرفی گروه موسیقی در سایت دانشگاه ۲. تکمیل پروفایل اساتید و درج لینک منابع علمی معتبر ۳. انعکاس فعالیت‌های هنری گروه موسیقی در سایت دانشگاه ۴. تهیه کلیپ تصویری ۱ دقیقه‌ای از فعالیت‌های ۳ سال گذشته گروه موسیقی و آپلود آن در سایت دانشگاه	مدیر گروه	افزایش تعداد پایگاه‌های مشترک اطلاعاتی دانشکده کتابخانه دیجیتال ایجاد شده	طرح / برنامه: ۳۳ تسهیل دسترسی آسان به پایگاه‌های اطلاعاتی و توسعه کتابخانه دیجیتالی
تأمین پوشش آکوستیکی اتاق‌های تمرین و کارگاه‌های موسیقی	۱. ۴ اتاق تمرین موسیقی ایجاد شد ۱. بهره‌برداران از سالن دفاع دانشکده هنر جهت کاربری کارگاه سلفژ و تربیت شنوایی و پیانو عمومی انجام شد	۱. ایجاد اتاقک‌های تمرین موسیقی ۲. تجهیز کارگاه‌های موسیقی و اتاقک‌های تمرین به پوشش آکوستیک ۳. ایجاد یک کارگاه موسیقی جهت دروس سلفژ و تربیت شنوایی و پیانو عمومی	مدیر گروه	افزایش تعداد کارگاه‌های دارای استاندارد ISO	طرح / برنامه: ۳۴ استانداردسازی کارگاه‌های موجود و اخذ مدرک ISO
تولید ۱ اثر توسط آقای میرزایی تولید ۱ سی دی تکنوازی توسط آقای ضیاء‌الدینی به زودی تحقق می‌یابد.	۵ اثر تولید و در سامانه ژبرو ثبت شد. ۲ اثر توسط آقای ضیاء‌الدینی، ۲ اثر	گروه موسیقی متعهد به خلق ۶ اثر بدیع هنری شد	مدیر گروه و تمامی اعضای هیئت علمی	تعداد آثار تولید شده	طرح / برنامه: ۳۶ (جدید) طرح مشوق تولید آثار هنری ارزشمند توسط اعضای هیات علمی



	توسط آقای حاصلی، ۱ اثر توسط آقای میرزایی				
برنامه با طی مراحل پایانی جذب آقای جانلو در شرف تحقق است	۱. مراحل جذب آقای جانلو به عنوان متخصص نوازندگی تار و سه تار در حال انجام است ۲. فراخوان جذب متخصص نوازندگی کمانچه اعلام شد.	۳. جذب ۱ عضو متخصص نوازندگی تار و سه تار ۴. کسب سه میه اعلان فراخوان جذب جهت متخصص نوازندگی ساز کمانچه	مدیر گروه	تعداد اعضای هیات علمی جدید	برنامه ۳۸: جذب اعضای هیات علمی جدید